

Rudi Wach è nato nel 1934 ad Hall in Tirol. / Rudi Wach was born in 1934 in Hall in Tyrol.
Vive e lavora a Milano e Innsbruck. / He lives and works in Milan and Innsbruck.

Esposizioni personali / Solo exhibitions

1966

Rudi Wach, Semperit-Zentrum, Wien.

1972

Rudi Wach, Bank für Tirol und Vorarlberg, Seefeld.

Rudi Wach. Disegni e sculture, Galleria "I Portici", Torino.

1974

Rudi Wach. Sculture e disegni, Galleria Stendhal, Milano.

1977

Rudi Wach, Galerie Alte Schmiede, Wien.

1980

Rudi Wach, Galleria Stendhal, Milano.

1982

Rudi Wach. Arbeiten zur Sphinx, Galerie Maier, Innsbruck.

1985

Rudi Wach, Galerie Maier, Innsbruck.

Rudi Wach. 51 disegni a colori, Studiotre Architettura, Milano.

1986

Rudi Wach. Arbeiten zum Kreuz, Galerie Maier, Innsbruck.

Rudi Wach, Istituto Austriaco di Cultura, Roma.

1987

Rudi Wach, Modest-Gündisch-Landry, Hamburg.

1988

Rudi Wach, Museum Mollis, Mollis.

1989

Rudi Wach, Galerie in der Stille, Krankenhaus Natters.

Rudi Wach, Galerie Theodor von Hörmann, Imst.

Rudi Wach. Le piazze di Morterone "33 disegni - visione", Palazzo Municipale, Morterone.

1990

Rudi Wach, Bank für Tirol und Vorarlberg, Kitzbühel.

Rudi Wach, Galerie Maier, Innsbruck.

1992

Rudi Wach. Sein inneres Universum, seine Bilder, seine Skulpturen, Rupertinum Salzburg, Salisburgo.

1994

Rudi Wach. Le germinazioni della scultura, Palazzo Municipale, Vignate.

Rudi Wach, Ken's Art Gallery, Firenze.

3 aus 3 Generationen, Kulturhaus, Graz.

Rudi Wach. Capraruotavento e Fioriluce, Istituto Austriaco di Cultura di Milano, Milano.

Die Weiße Kapelle, Frauen- und Kopfklinik, Innsbruck.

Rudi Wach, Centro d'Arte Grigoletti, Pordenone.

1995

Rudi Wach. Die Ursprünge der Form, Museum Rabalderhaus, Schwaz.

1996

Pino Pinelli Rudi Wach, Galerie Nothburga, Innsbruck.

Rudi Wach. Lebenskeim und Flügelwesen Skulpturen und Zeichnungen 1956-1996, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck.

1997

Rudi Wach. La Casa dell'Acqua, La Fontana dei Fontanili. Carlo Invernizzi. La poetica della Natura Naturans, Palazzo Municipale, Vignate.

Presenze. Artisti stranieri oggi in Italia. Omaggio a Rudi Wach, Chiesa di Sant' Agostino, Panicale.

1998

Rudi Wach, Angel Orensanz Foundation Center for the Arts, New York.

1999

Rudi Wach. Drawings. Out of the Underworld, The Chancery of the Embassy of Austria, Washington.

Rudi Wach, Austrian Cultural Forum, New York.

Rudi Wach. Aus der Unterwelt. Skulpturen und Zeichnungen, Barockkeller, Kaiserliche Hofburg zu Innsbruck, Innsbruck.

2000

Rudi Wach. Sculture e disegni 1956-2000, Musei Civici Villa Manzoni, Lecco.

Rudi Wach, Tiroler Sparkasse, Hall in Tirol.

Rudi Wach. "Wege zum Licht". Skulpturen und Zeichnungen, Museum Stift Stams, Neuer Kreuzgang, Stams.

2001

Rudi Wach. Lauf der Geschöpfe, Wiener Linien, Museumsquartier, Wien.

2002

Rudi Wach. La danza della morte dell'Uomоторo, A arte Studio Invernizzi, Milano.

Dal profondo. Le creature di Rudi Wach, Palazzo Isimbardi, Milano.

Rudi Wach. All'inizio di una lunga strada. Disegni dal 1955 al 1965, Forum Austriaco di Cultura, Milano.

2003

Im Element. Die Kraft des Kosmischen und des Irdischen im Werk von Rodolfo Aricò und Rudi Wach, Kaiserliche Hofburg Innsbruck, Innsbruck.

2004

Rudi Wach, Artefiera Bologna, Bologna, (A arte Studio Invernizzi, Milano).

Rodolfo Aricò Rudi Wach, Palazzo Trivulzio, Melzo.

Rudi Wach. Materialuce, Forum Austriaco di Cultura, Milano.

2005

Rudi Wach. Inwendig. Seismogramme der Körperseele. Skulpturen und Zeichnungen, Stift Melk, Melk.

2006

Rudi Wach. La danza del nulla. Grafie dell'essere, Castel dell'Ovo, Napoli.

Rudi Wach. Caduta del niente, A arte Studio Invernizzi, Milano.

2009

Rudi Wach. Triumph des Sturzes, Nexus - Kunsthaus Saalfelden, Saalfelden am Steinernen Meer.

2010

Rudi Wach. Einst War Ich Eine Hand. Zeichnungen und Skulpturen, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck.

Rudi Wach. Ausstellung - Die Hand von Anfang an Kleinplastiken und Zeichnungen von Rudi Wach, Innsbrucker Kommunalbetriebe AG, Innsbruck.

2011

Rudi Wach. Immerwährende Wandlung, Kunsthalle whiteBOX, München.

2014

RUDI WACH. La porta delle mani, Mercati di Traiano - Museo dei Fori Imperiali, Roma.

2015

Haus der Kultur, "Walther von der Vogelweide", Bolzano.

Galerie Goldener Engl, Hall in Tirol.

Rudi Wach - Der Falke in der Hand, Waltherhaus, Bolzano.

Esposizioni collettive / Group exhibitions

1954

Jugendkulturwoche, Innsbruck.

1959

Biennale della Gioventù, Gorizia.

1960

XII Triennale, Milano.

1961

VI Biennale Middelheim, Antwerpen.

IV Biennale d'Arte Triveneta, Padova.

1963

V Biennale d'Arte Triveneta, Padova.

1964

Dreiländerausstellung "Trigon 1964", Künstlerhaus, Graz.

Tiroler Kunst heute, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck.

1965

VI Biennale d'Arte Triveneta, Padova.

1966

Österreichischer Graphikwettbewerb, Innsbruck.

1969

Ausstellung österreichischer Künstler, Goethe Galerie, Bolzano.

1970

Ausstellung österreichischer Künstler, Galleria Blu, Milano.

Ausstellung österreichischer Künstler, Kunstpavillon, Innsbruck.

Ausstellung österreichischer Kunst '70, Graz.

1972

Ausstellung der Preisträger österreichischer Graphik-wettbewerb von 1964-1970, Kunstpavillon, Innsbruck.

1973

XII Biennale Middelheim, Antwerpen.

Moswitzer Prachensky Wach Wotruba, Kongresshaus, Innsbruck.

1975

Sculture Estate '75, Belle Arti al Valentino, Torino.

Galleria d'Arte Moderna Farsetti, Cortina d'Ampezzo.

X Biennale Internazionale del Bronzetto e della Piccola Scultura, Padova.

Mostra Gioielli d'Artista, Galleria Stendhal, Milano.

1976

Mostra di Scultura Contemporanea, Rozzano.

1977

III Biennale Internazionale Dantesca, Ravenna.

Disegni di Scultori Contemporanei, Galleria Stendhal, Milano.

1978

Biennale di Scultura di Arese, Villa Cornaggia-Medici, Rho.

II Biennale Internazionale di Scultura, Campione d'Italia.

Mostra Internazionale di Scultura, Sommacampagna.

1979

Forme e Materia nella Scultura, Galleria Forum, Trieste.

Aspetti della Scultura oggi in Italia, Galleria l'Arco, Como.
IV Biennale Internazionale Dantesca, Ravenna.
Cinque Scultori, Castello di Pomerio, Erba.
L'objet préféré de l'artiste, Galerie Numaga, Auvernier.
Tredici Scultori Milanesi, Abbiategrasso.
Dieci Scultori alla Rassegna Nazionale del Disegno e dell'Incisione, Villa Cornaggia-Medici, Rho.
I Biennale Internazionale d'Arte, Villa Reale, Monza.

1980

Sculture e Disegni, Collegio Cairoli, Università di Pavia, Pavia.
Biennale di Scultura di Arese, Villa Reale, Monza.

1981

Scultura Marmo Lavoro, Triennale Internazionale, Carrara.

1982

Disegno-Pittura/Disegno-Scultura, Rondottanta, Sesto San Giovanni.

1983

Materia e Spazio, Udine.
Disegni di Scultori, Studiotre Architettura, Milano.

1984

Mostra Internazionale della Piccola Scultura, Castellanza.
Arte Sacra in San Simpliciano, Basilica di San Simpliciano, Milano.
Architettura Utopica, Galleria Stendhal, Milano.
Malerei und Bildhauerei, Galerie Maier, Innsbruck.
Idiomi della scultura contemporanea, Sommacampagna.

1988

Il museo degli artisti, Spazio espositivo Augusta Manzoni, Morterone.
Scultura al Refettorio delle Stelline, Refettorio delle Stelline, Milano.
Österreichische Künstler, Museum Mollis, Mollis.

1990

Storie di Fuoco. 27 scultori e una fonderia. Omaggio a Pinella de Andreis, Centro Culturale Cascina Grande, Rozzano.

1991

Zeichen, Gesten, Abstraktion, informelle Malerei und Plastik in Österreich, Galerie Maier, Innsbruck.
Figur im Park, Kurpark, Hall in Tirol; Neue Galerie Geras, Geras.
Schüler von einst. Künstler von heute, HTL-Galerie, Innsbruck.

1994

Wotruba und die Folgen. Österreichische Plastik seit 1945 aus der Sammlung des Rupertinums Salzburg, Museum Würth, Künzelsau-Gaisbach.

1995

Morterone Natura e Arte. Progetti, Sala Espositiva Pro Loco, Morterone.

Scultura internazionale, Fondazione Ado Furlan, Spilimbergo.

1997

Tramiti. Immagini dell'arte italiana, Rocca Sforzesca, Soncino.

Gefühle der Konstruktion. Künstler in Italien seit 1945. Il sentimento della costruzione. Artisti in Italia dal dopoguerra ad oggi, Museum Rabalderhaus, Schwaz.

1999

Morterone tra Natura e Arte. Figure della costruzione, LeccoArteFestival, Torre Viscontea, Lecco.

2000

Rudi Wach, Art Cologne, Köln (A arte Studio Invernizzi, Milano).

2001

Rudi Wach, Art 32 Basel, Basel, (A arte Studio Invernizzi, Milano).

2002

Carlo Invernizzi. Natura Naturans, Palazzo Trivulzio, Melzo.

2005

Rudi Wach, MiArt, Milano, (A arte Studio Invernizzi, Milano).

2006

Scultura Internazionale ad Agliè. Opere contemporanee nell'architettura del Castello e del Parco, Castello di Agliè, Agliè.

XII Biennale Staurós d'Arte Sacra Contemporanea, Museo Staurós d'Arte Sacra Contemporanea, S. Gabriele Isola del Gran Sasso.

Scultura 2006. Fonti di Vita, Giardino stabilimento termale, Anfiteatro ex Cava di Nord-Est, San Giuliano Terme.

Morterone Natura e Arte. Interventi all'aperto, Morterone.

2007

Der Tanz der Verwadung, Haus Tirol, Bruxelles.

Positionen österreichischer Bildhauerei seit 1945, Künstlerhaus Palais Thurn und Taxis; Albrecht und Zeitgenossen, Bregenz.

2009

Zauber der Zeichnung. Zeichnungen in Österreich 1946-2009, Lanserhaus, St. Michael Eppan.

2014

Morterone: una soglia poetica. Natura Arte Poesia, Palazzo delle Paure, Lecco.

2015

"Formae". Bonum, Pulchrum, Verum, Monastero di Astino, Bergamo.